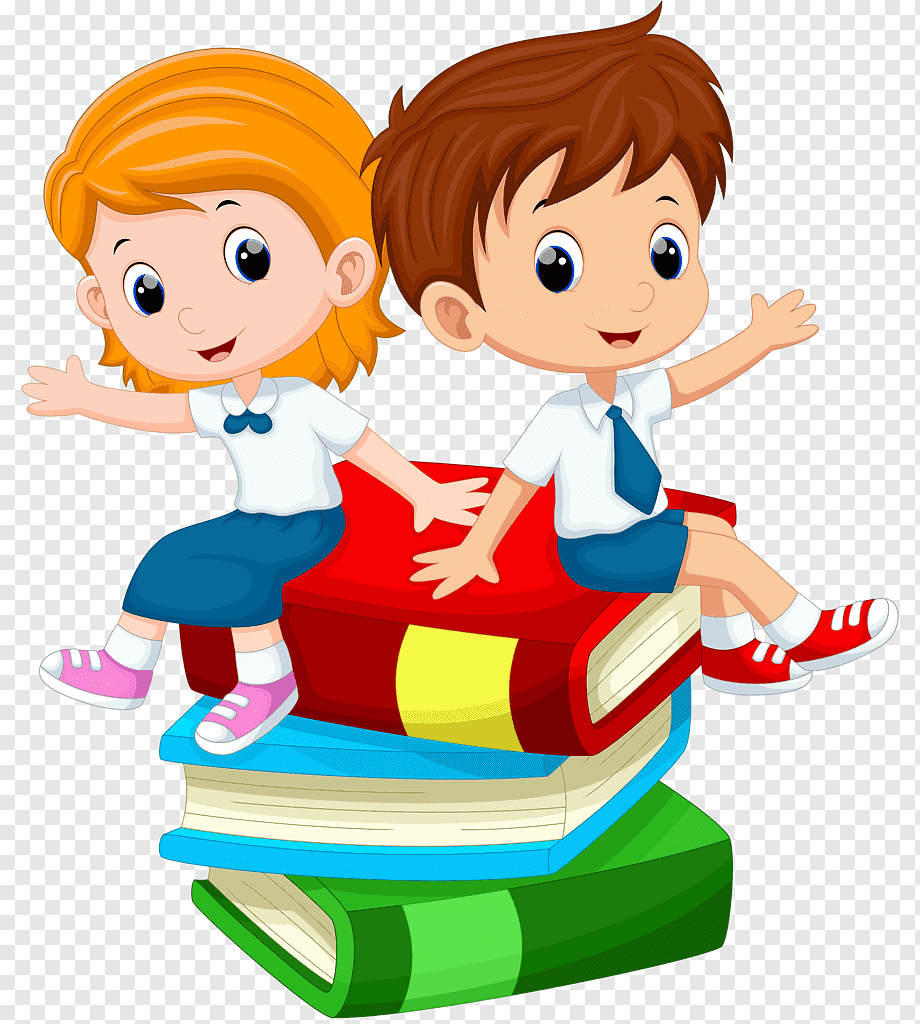
**Colegio Fray Mamerto Esquiú.**



**6° Año.**

**Trabajo Integrador**

**Prácticas del Lenguaje**

* Leé con mucha atención la siguiente nota gráfica o apunte sobre el escritor, “Julio Verne”



* **Respondé:**

1. ¿Los datos que comunica el texto son precisos o vagos?
2. ¿Qué información da sobre el escritor?
3. ¿Qué tipos de novelas escribió?
4. ¿Quién fue el editor de “Viajes extraordinarios?
5. ¿Te gustaría leer alguno de sus libros? ¿Por qué? **Fundamentá** tu respuesta.
6. ¿Te parece de fácil lectura este tipo de biografía?¿ Por qué? **Fundamentá** tu respuesta

* Completá el siguiente cuadro con los verbos extraído del texto anterior:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Verbo** | **Conjugación** | **Tiempo** | **Persona** | **Número.** |
| **Anticipó** |  |  |  |  |
| **Realizaron** |  |  |  |  |
| **Escribirá** |  |  |  |  |
| **Imaginara** |  |  |  |  |
| **Publica** |  |  |  |  |



* A partir de la nota gráfica **realizá** la biografía de “Julio Verne”.
* **Para tener en cuenta:**

**En la biografía los párrafos podrías organizarlos de la siguiente manera:**

* **Primer párrafo:** datos más importantes del biografiado (nombre completo, lugar y fecha de nacimiento, profesión);
* **Segundo párrafo:** estudios, lugar y ámbito en que comenzó su carrera (se puede incluir algunos comentarios sobre la vida personal);
* **Tercer párrafo:** actividades profesionales (publicaciones y premios);
* **Cuarto párrafo:** otra información de interés.
* **Recordá** relacionar las partes del texto.
* Después de escribir **, releé** el texto. **Resolvé** las dudas ortográficas que hayan surgido.
* **Escribí** la biografía en orden cronológico.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DESEMPEÑO**  **HABILIDADES INVOLUCRADAS** | **MUY BIEN** | **BIEN** | **EN PROCESO** |
| **Conocer y manejar la estructura y elementos de la biografía como TIPO TEXTUAL** | Conoce la estructura y las características propias de la biografía como tipo textual y la construye de manera adecuada al propósito del texto. | Conoce y construye de manera adecuada algunas de las partes de la biografía. Tiene en cuenta la mayoría de las características n su producción.. | Utiliza otro formato textual o construye de manera incompleta las partes de la biografía. Tiene en cuenta muy pocas características de este tipo textual en su producción. |
|  |  |  |  |
| **Comprender e interpretar.** | Demuestra comprensión e interpretación de los hechos preguntados y fundamenta. | Demuestra algo de comprensión e interpretación sobre los hechos presentados. Logra fundamentar brevemente. | Demuestra muy poca interpretación acerca de lo preguntado. No demuestra poder fundamentar. |
|  |  |  |  |
| **Producir un texto coherente en el que se pueden comprender con claridad las ideas planteadas.** | Se observa claridad, orden en su expresión.  Cumple con la extensión mínima solicitada. Desarrolla de manera adecuada todas las ideas. | Se observa claridad en su expresión. Desarrolla la mayoría de las ideas en una extensión adecuada para el propósito del texto. | Redacta de forma poco clara. El texto es muy breve, no cumple con la extensión mínima para el desarrollo de las ideas planteadas. |
|  |  |  |  |
| **Usar la puntuación como organizador textual** | Ordena todas sus ideas utilizando apropiadamente los signos de puntuación en párrafos y oraciones equilibrados. | Utiliza los signos de puntuación de manera adecuada en la mayoría de las ideas que expresa. | No hay organización lógica de la mayoría de las ideas en oraciones y párrafos (falta de puntuación necesaria). |
|  |  |  |  |
| **Ortografía** | Redacta todo el texto sin incurrir en faltas ortográficas. | En la redacción, comete sólo algunas faltas ortográficas. | En su redacción, descuida la ortografía y comete diversas faltas. |
|  |  |  |  |
| **Desempeño general** |  | | |